

**Ensemblekurs Renaissancemusik
für fortgeschrittene Spieler von Renaissance-Blockflöten und Saiteninstrumente
Freitagabend, 16., bis Sonntagmittag, 18. März 2018
Hofcafé Starzach-Bierlingen**

Dieser Kurs wird sich mit Ensemblesmusik der Renaissance bis zum Frühbarock beschäftigen.

Die Auswahl der Stücke richtet sich nach den Möglichkeiten der Teilnehmer und deren Instrumenten. Schwerpunktartig sollen italienische Instrumental-Canzonen, deutsche und englische Tanzmusik (Franck, Scheidt, Brade, Holborne) u. ä., aber auch Motetten des 16. Jahrhunderts musiziert werden.

Zusammenspiel, Intonation, Artikulation und Phrasierung werden Inhalte des Arbeitens sein. Die Teilnehmer bekommen Anregungen, wie die Musik der Renaissance instrumentiert und interpretiert werden kann.

Teilnahmevoraussetzungen:

Der Kurs wendet sich an fortgeschrittene Spieler von Renaissanceblockflöten (vorzugsweise in tieferen Lagen) und Saiteninstrumenten, die bereits Erfahrung mit Renaissancemusik und Ensemblespiel haben. Bei entsprechender Besetzung können gelegentlich auch Windkapselinstrumente (Krummhörner, Cornamusen) zum Einsatz kommen.

Die Spieler sollen Ihre Instrumente spieltechnisch beherrschen, sauber intonieren können und fähig sein, sie bei Bedarf selbst einzurichten und zu stimmen.

Fähigkeit, vom Blatt zu spielen, werden ebenso vorausgesetzt, wie Sicherheit im Umgang mit der speziellen Rhythmik der Renaissancemusik.

Es wird in a=440 Hz. musiziert.

Der Kurs findet in einer umgebauten alten Dorfbrauerei statt, die Unterbringung erfolgt in einem Gasthof.

Starzach-Bierlingen liegt zwischen Rottenburg/Neckar und Horb.

Bei Unsicherheit bezüglich der Instrumente und/oder Einschätzung der eigenen Fähigkeiten bitte ich um Rücksprache mit mir: 0 74 78 – 5371383.

Kursleitung: Friedhelm Capelle